

ilCoccolone

Anno XXXIII n. 2 DICEMBRE 2025

— Notiziario del Comune di Fauglia —

IL CARTELLONE
TEATRO COMUNALE
FARO DI CULTURA

alle pagine 13 e 20

BAMBINI A SCUOLA
SORVEGLIANZA
SUGLI SCUOLABUS

a pagina 16

PERSONE
GIUSEPPE MARIONI:
COME RICORDO FAUGLIA

a pagina 18



COMUNE, CAMBIO AL VERTICE

ALBERTO LENZI È STATO NOMINATO ASSESSORE REGIONALE
LASCIA L'INCARICO A CARLO CARLI, ORA SINDACO REGGENTE

a pagina 5

3 EDITORIALI

Alberto Lenzi
e Carlo Carli

4 ELEZIONI REGIONALI

Eugenio Giani
va oltre il 56%

5 COMUNE, NUOVO VERTICE

Alberto Lenzi lascia,
gli subentra Carlo Carli

6 FONTE DEI CASTAGNI

Restauro più vicino,
verso l'affidamento dei lavori

7 EX CANONICA

Pubblicata la gara per gli
interventi di riqualificazione

8 ALERT SYSTEM

Un filo diretto ed efficace
tra il Comune e i cittadini

9 INTERVENTI SOCIALI

Contributo affitti
per famiglie in difficoltà

10 COMPLEANNO SPECIALE

Un secolo e mezzo
di storia e architettura

11 IL PERSONE/1

Arturo Conti,
architetto innovatore

12 MUSEO KIENERK

Idee sempre fresche
e proposte innovative

13 SALTO DI QUALITÀ

Il teatro di Fauglia,
un faro di cultura

14 ENERGIA VERDE

La Cer cresce,
a breve i risultati

15 FARMACIE

Cambio di gestione
e nuovi orari al pubblico

16 BAMBINI A SCUOLA

Servizio di sorveglianza
sugli scuolabus

17 ESTATE 2025

Girandola di eventi
per ogni gusto ed età

18 PERSONE/2

Giuseppe Marioni
e la Fauglia di un tempo

19 LA POLITICA

Lista Civica per Fauglia
e Fauglia Democratica

20 SPETTACOLI

Il cartellone teatrale
autunno-inverno 2025/2026



ilCoccolone

Periodico d'informazione del Comune di Fauglia.
Tribunale di Pisa, registrazione n. 3 del 7 febbraio 1992
Direttore responsabile: Tiziana Fantozzi.
Realizzazione grafica in proprio.
Stampa: Tipografia Grafiche 2000 - Ponsacco



ALBERTO LENZI
Assessore Regionale



Quasi 7 anni da Sindaco di Fauglia, un'esperienza che non dimenticherò

Cari faugliesi, sono stati giorni intensi. Come avrete appreso dai notiziari e dai social, il Presidente della Giunta Regionale, Eugenio Giani, mi ha conferito l'incarico di Assessore Regionale, attribuendomi deleghe varie e complesse: dal lavoro all'innovazione tecnologica, dalla semplificazione amministrativa al coordinamento delle agenzie regionali per il lavoro Arti, dalla connettività per la Toscana diffusa alla cybersicurezza, fino a privacy, appalti e attività contrattuali. Questa nomina rappresenta un grande onore istituzionale oltre che politico. L'opportunità di impegnarmi in un territorio più vasto, mettendo a frutto l'esperienza che ho acquisito qui, nei miei quasi sette anni da Sindaco di Fauglia, la sento come un privilegio che mi riempie di orgoglio. Ne sono onorato, poiché la nomina – di cui ringrazio il Presidente Giani e Avs, il partito che rappresento – la percepisco come un attestato di stima per il lavoro che abbiamo saputo compiere, tutti insieme, per far crescere la nostra comunità faugliese. Ma la soddisfazione si mescola, inevitabilmente, al peso di un addio anticipato. Dopo il primo mandato, nel giugno 2024 mi avete riconfermato sindaco con il 63% dei consensi. È stato un risultato oltre le mie aspettative, di cui ancora vi ringrazio.

In questi anni abbiamo condiviso sfide complesse, successi inattesi e momenti difficili. Abbiamo inaugurato la palestra coperta, restaurato il vecchio campanile, iniziato a costruire l'asilo nido di Valtriano, messo a punto il progetto esecutivo per la nuova scuola media, incentivato e difeso l'occupazione, migliorato e ampliato la gamma dei servizi sociali, sanitari e alla persona, innalzato l'offerta culturale, incentivato il turismo, spinto sul fronte dell'innovazione. Ma tanto resta da fare e mi dispiace di non portare a termine i progetti già avviati.

Per tutto questo ringrazio i consiglieri comunali per avermi consentito di amministrare al meglio delle mie possibilità. Ringrazio il vice-sindaco Carli, gli assessori Molfettini, Rombi, Signorini e, nella precedente consiliatura, Rossi per la leale collaborazione, l'impegno profuso e per i continui stimoli che giorno dopo giorno hanno saputo darmi. E ringrazio i dipendenti comunali per la qualità del loro lavoro quotidiano, traducendo in pratica idee, programmi e obiettivi. Grazie anche al mondo dell'Associazionismo e del Volontariato, che ci ha supportato in tantissime iniziative contribuendo a rafforzare i legami comunitari, la partecipazione e la coesione sociale. Il nuovo incarico di assessore regionale è incompatibile con la carica di Sindaco, dalla quale sono decaduto per legge. Carlo Carli, che assume la carica di Sindaco Reggente fino alle nuove elezioni, la Giunta e l'intero Consiglio sapranno gestire al meglio la fase di transizione. Grazie per la fiducia che mi avete accordato in questi anni, lavorare per voi è stato un grande onore. Vi saluto, nella certezza che Fauglia continuerà a prosperare. Buone Feste a tutti voi.

CARLO CARLI
Sindaco Reggente di Fauglia



Complimenti ad Alberto Lenzi, continueremo sulla strada tracciata

Era nell'aria, come molti di voi faugliesi avevano potuto intuire leggendo la carta stampata e seguendo le dinamiche politiche regionali, che il nostro Sindaco Alberto Lenzi avrebbe avuto un ruolo di rilievo nel governo della Regione Toscana. A seguito delle recenti elezioni regionali e della meritata conferma a Presidente di Eugenio Giani, questa prospettiva si è concretizzata. Ora sappiamo con certezza che Alberto Lenzi è stato ufficialmente nominato assessore della Giunta regionale, un incarico di grande prestigio che comporta una serie di deleghe impegnative e cruciali per lo sviluppo del nostro territorio e dell'intera Toscana.

Le sue nuove responsabilità spaziano dal lavoro all'innovazione tecnologica, dalla semplificazione amministrativa alla cybersicurezza, settori chiave che richiedono visione, competenza e dedizione. Si tratta di un ruolo importante, che Alberto si è meritato sul campo, grazie all'instancabile lavoro svolto durante la campagna elettorale, che lo ha visto coordinatore regionale di Alleanza Verdi e Sinistra (Avs). Un incarico che ha ricoperto con il massimo impegno, come dimostra l'eccellente risultato ottenuto dalla sua formazione politica nel sostenere il Presidente Giani.

L'assunzione di questo incarico di alto profilo è, per sua natura, incompatibile con il mantenimento della carica di Sindaco. Questa situazione ha richiesto l'attivazione dei previsti passaggi istituzionali, con più sedute di Consiglio comunale che però non hanno portato allo scioglimento del Consiglio stesso e della Giunta. Infatti è importante sottolineare che gli organi rimarranno in carica fino al prossimo turno elettorale, garantendo la piena funzionalità dell'amministrazione locale.

In questo frangente, per assicurare la continuità amministrativa, mi è stato affidato il ruolo di Sindaco Reggente, in quanto già Vicesindaco al momento della decadenza di Alberto Lenzi. Come molti di voi ricorderanno, ho già avuto l'onore di servire la nostra comunità come Sindaco per dieci anni (dal 2009 al 2019) e come Vicesindaco dal 2019 ad oggi. In tutti questi anni di continuità politica e amministrativa, i risultati non sono certamente mancati e, anzi, sono tangibili e sotto gli occhi di tutti. Forte di questa esperienza e di questo percorso condiviso, continuerò a mettere tutto il mio impegno e a garantire la mia totale disponibilità verso la comunità faugliese, con autentico ed esclusivo spirito di servizio.

Nella certezza di esprimere, con il mio pensiero, il sentimento dell'intero gruppo consiliare di "Fauglia Democratica", desidero ringraziare di cuore il Sindaco uscente Alberto Lenzi per l'importante lavoro svolto in questi ultimi sei anni e mezzo. A lui vanno i nostri migliori auguri di buon lavoro per il prestigioso incarico ricevuto, un ruolo che, ne siamo convinti, costituirà un valore aggiunto e una risorsa preziosa per l'intero nostro territorio. A tutti voi auguro Buon Natale e un felice 2026.

ELEZIONI REGIONALI

Giani oltre il 56% I voti dei partiti e di tutti i candidati

Eugenio Giani va ben oltre il 50% alle elezioni per il rinnovo del Consiglio Regionale. Alessandro Tomasi, suo principale competitor, si ferma al 37%, mentre Antonella Bundu ottiene il 6,70%. Qui di seguito tutti i risultati di Fauglia, con i voti conseguiti dai partiti e i voti di lista dei candidati.

Eugenio Giani 756 voti (56,25%)

Partito democratico: 383 voti (31,47%). Voti di lista: Nardini 117; Mazzeo 61; Ferrante 33; Trapani 29; Taddei 14; Sparapani 3; Toti 3.
Alleanza Verdi Sinistra: 114 voti

(9,37%). Voti di lista: Fallani 48, Ghimenti 41, Scatena 15, Cecchetti 11, Guerrini 2, Bertelli 1, De Felice 0, Rovina 0.

Giani Presidente Casa Riformista: 103 voti (8,46%). Voti di lista: Balducci 9, Eligi 7, Squicciarini 5, Ceccarelli 3, Benini 3, Campera 3, Calì 1, Vanni 0.

Movimento 5 Stelle: 79 voti (6,49%). Voti di lista: Galletti 20, Bosco 13, Zuccaro 5, De Biasi 5, Loconsole 1.

Alessandro Tomasi 498 voti (37,05%)

Fratelli d'Italia: 345 voti (28,35%). Voti di lista: Petrucci 106, Bulleri 39, Del

Rosso 10, Nerini 8, Rocchi 8, Fabbrini 4, Stella 3, Martini 3.

Lega Toscana per Salvini Premier: 56 voti (4,60%). Voti di lista: Meini 26, Petralli 9, Ciavarrella 2, Fontanelli 1, Nieri 1, Bellomini 1, Baldi 0, Poldaretti 0.

Forza Italia-Udc-Tomasi Presidente: 47 voti (3,86%). Voti di lista: Bonsangue 9, Paladini 4, Poli 3, Lami 2, Salvadori 1, Del Grande 0, Sbragia 0, Innocenzi 0.

E ora! Lista Civica Tomasi Presidente: 6 voti (0,49%). Voti di lista: Rossi 2, Bendinelli 1, Giannelli 0, Guazzini 0, Nati 0, Lenci 0, Orazzini 0, Rosaspina 0.

Noi Moderati Civici per Tomasi: 5 voti (0,41%). Voti di lista: Baldi 1, D'Adario 0, Crimeni 0, Fidanzi 0, Salvadori 0, Marinari 0, Giorgi 0.

Antonella Bundu 90 voti (6,70%)

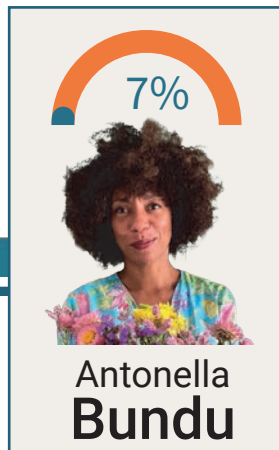
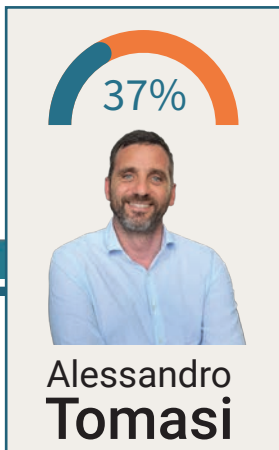
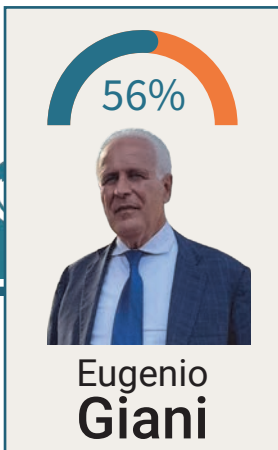
Toscana Rossa: 79 voti (6,49%). Voti di lista: Manicardi 12, Bruno 5, Carnevale 3, Teotino 3, Benedetti 3, Bernardeschi 2, Magni 2, Casalini 1.

COMUNE DI
FAUGLIA



ELEZIONI REGIONALI 2025 - FAUGLIA

Le percentuali sono arrotondate al decimale più vicino



VOTANTI: 1384 (aventi diritto 3137), pari al 44,12% (precedente 2020: 64,05%)



Cambia il vertice del Comune

Alberto Lenzi diventa Assessore Regionale e lascia, Carlo Carli è il Sindaco Reggente
Imminente rimpasto in giunta, in primavera si svolgeranno le elezioni comunali

A elezioni avvenute, il Presidente Eugenio Giani ha nominato Alberto Lenzi Assessore Regionale. Il nuovo incarico è incompatibile, per legge, con quello precedente di Sindaco di Fauglia. Per cui Lenzi, primo cittadino dal 2019 al 2024 e poi rieletto alle elezioni amministrative dell'8 e 9 giugno 2024, è decaduto da Sindaco.

La prassi di legge prevede che, in tali casi, il Consiglio Comunale contesti la sopravvenuta condizione di incompatibilità e così è avvenuto durante la seduta del 27 novembre scorso (nella foto in alto), stabilendo che il Sindaco aveva 10 giorni di tempo per formulare osservazioni o per eliminare la causa di incompatibilità.

Naturalmente si è trattato di una formalità, eppure lunga e laboriosa, che prevede la convocazione di più Consigli fino alla deliberazione di decadenza. Ora che l'iter si è concluso, Alberto Lenzi ricopre a tempo pieno la carica di Assessore Regionale e la consultazione si concluderà in anticipo rispetto al previsto: con ogni probabilità nella prossima primavera andremo a votare per il nuovo Sindaco e per rinnovare il Consiglio Comunale. Nel frattempo, fino alle elezioni, l'incarico di Sindaco Reggente sarà coperto da Carlo Carli, vice-Sindaco dal 2019 fino alla decadenza di Lenzi e già Sindaco per dieci

AVVICENDAMENTO

Sardelli si è dimessa
Al suo posto
è subentrata
Giardino Torchia



Avvicendamento, durante la seduta consiliare del 15 ottobre, anche tra i banchi della maggioranza. Silvia Sardelli (a sinistra nella foto) si è dimessa dall'incarico di consigliera comunale. Le è subentrata Valentina Giardino Torchia (foto a destra). A Sardelli vanno i ringraziamenti e i migliori auspici per il futuro, a Giardino Torchia anche l'augurio di un proficuo lavoro.

anni, dal 2009 al 2019. A Carli spetterà il reintegro della Giunta Comunale (che deve esser sempre di numero dispari) e la redistribuzione delle deleghe tra gli assessori, ma non potrà nominare un vi-

ce-Sindaco. Nemmeno sarà reintegrato il Consiglio Comunale, che non decadrà e anzi continuerà a funzionare con un componente di maggioranza in meno.

Benché lungo e complesso, l'esito dell'iter era scontato in partenza. Per la prima volta, nella sua storia, Fauglia esprime un Assessore Regionale e la chiamata ad Alberto Lenzi a ricoprire un incarico tanto alto e delicato rappresenta un risultato di prestigio per l'intera comunità. Tanto più che Lenzi ha ricevuto deleghe molto importanti, a partire da quella al lavoro. Senza dimenticare che a Firenze, nell'ambito delle sue competenze dirette, rientrano anche la formazione professionale, i centri per l'impiego, la commissione tripartita (un organismo di concertazione che include tre componenti: i sindacati, i datori di lavoro e la Regione), le politiche attive per l'occupazione, l'innovazione tecnologica, la connettività per la Toscana diffusa, i sistemi informativi ed e-government, la cyber sicurezza, gli appalti e l'attività contrattuale, la trasparenza e la semplificazione amministrativa. Infine, la privacy.

Sono deleghe impegnative. Non solo per questa ragione, al termine del Consiglio Comunale del 27 novembre, ad Alberto Lenzi sono stati formulati gli auguri di buon lavoro da parte di tutti i consiglieri, che l'hanno salutato con un applauso bipartisan.

FONTE DEI CASTAGNI

Il Comune ha dato il via libera all'affidamento dei lavori per la riqualificazione della Fonte dei Castagni, uno dei luoghi simbolo del territorio, con l'obiettivo di restituirlo alla cittadinanza in chiave sempre più funzionale, accessibile e valorizzata sotto il profilo storico-ambientale.

Il sito è già stato, negli anni passati, oggetto di due interventi realizzati con fondi pubblici: il primo, insieme ad altri, per liberarlo dalla vegetazione spontanea che aveva tolto dalla visibilità il manufatto, il secondo per stabilizzare le parti rimaste ma deteriorate dal tempo e dall'incuria dovuta al mancato utilizzo conseguente alla fornitura di acqua potabile nelle abitazioni. L'intervento consiste nella ricostruzione delle arcate che costituiscono la



all'affidamento dei lavori

struttura portante del tetto di copertura. La Fonte dei Castagni, la cui data di realizzazione risulta incerta mentre sicuro è un intervento di riqualificazione risalente alla dominazione francese del periodo napoleonico (1809/1811), rappresenta un valore storico e identitario della nostra comunità, da preservare e valorizzare.

L'intervento sarà finanziato attraverso un contributo fino a 50.000 euro

dell'Ait (Autorità idrica toscana) dedicato alla valorizzazione delle fontane e con una compartecipazione, pari al 20% dell'investimento, di fondi comunali. L'obiettivo è quello, attraverso un nuovo finanziamento pubblico, di completare la riqualificazione del manufatto con il rifacimento anche della copertura sovrastante le vasche di raccolta dell'acqua.

Carlo Carli

SCUOLA PRIMARIA

Modifiche per migliorare il comfort

Il trasferimento degli alunni della scuola secondaria presso l'edificio della scuola primaria ha comportato delle modifiche interne per rendere funzionali le attività, sia degli alunni della scuola primaria che degli alunni della scuola secondaria. Sono stati ridistribuiti gli spazi interni, è stato noleggiato e collocato all'esterno un modulo prefabbricato da adibire a laboratori e, infine, è stata demolita una parte del fabbricato, caratteristica dal punto architettonico ma del tutto negativa dal punto di vista funzionale, che ha reso possibile illuminare di luce naturale due spazi interni, già dotati di ampie vetrate ma oscurate dalla protuberanza in mattoni a faccia vista. È stato realizzato anche un gazebo con copertura che, quanto prima, verrà pavimentato per garantirne e migliorarne la fruibilità. Gli interventi effettuati hanno richiesto un investimento di oltre 40 mila euro (c.c.).

SCUOLA MATERNA ACCIAIOLO



I lavori sono in ritardo, ma ciò è dovuto a problematiche sopraggiunte in fase di progettazione e al reperimento di risorse aggiuntive rispetto a quelle preventivate, al fine di realizzare una struttura più sicura e confortevole per

i bambini e il personale. Oggi i lavori alla Materna di Acciaiole stanno procedendo velocemente e si concluderanno a breve, senza interferire sull'attività didattica e sulla sicurezza. L'investimento è di 61 mila euro (c.c.).

EX-CANONICA

Pubblicata la gara per gli interventi di **riqualificazione**

Finanziamento a fondo perduto pari a 225mila euro, a questa cifra si aggiungeranno 60mila euro dal Comune



per questa ragione, meritevole di essere recuperato, valorizzato e reso fruibile per la collettività. I vecchi ruderi della Chiesa e il Campanile sono stati messi in sicurezza, consolidati e riqualificati con due finanziamenti regionali a fondo perduto. Oggi, con il recente finanziamento, sempre a fondo perduto di 225 mila euro, più una parte di risorse comunali, procederemo anche alla riqualificazione della ex Canonica con un investimento complessivo di 284.800,00 euro.

La gara, pubblicata su "Start" si è chiusa e gli Uffici sono al lavoro per individuare la ditta che si aggiudicherà i lavori. Le tempistiche per la fine dei lavori sono indicate in 240 giorni dall'affidamento.

Carlo Carli

Via Selvagrossa rimessa in sicurezza

Le avversità atmosferiche del novembre 2023, che hanno interessato il territorio comunale con una intensità eccezionale, hanno provocato su questa strada smottamenti e frane che si sono riversate in alcune proprietà private. La progettazione degli interventi necessari ha richiesto la collaborazione di più professionisti al fine di mettere in pratica soluzioni efficaci e durature.

Le opere realizzate sono consistite nel mettere in sicurezza il versante, nei tratti che avevano subito il cedimento, con gabbioni a scatola in rete metallica alla base e bio-stuoie pre-seminate sulle scarpate, pulizia di fosse e caditoie lungo la viabilità, realizzazione di pozzetti, griglie e traversanti di dimensioni adeguate per convogliare le acque provenienti da proprietà private. I proprietari dei terreni prospicienti la viabilità dovranno regimare adeguatamente le acque meteoriche provenienti dai loro terreni, diradare la vegetazione arbustiva e arborea e trinciare la vegetazione erbacea. Questo consentirà il mantenimento dell'intervento realizzato, volto a prevenire, in caso di calamità, danni come quelli registrati nel 2023. L'investimento complessivo è stato di 37 mila euro (c.c.).

Fin dal 2012, quando l'Amministrazione Comunale decise di acquistare la Vecchia Chiesa di San Lorenzo con la torre campanaria e l'attigua canonica, è stato chiaro l'obiettivo di voler ristrutturare e riqualificare l'intero complesso abbandonato da decenni. La storia ci dice che questo sito rappresenta la nascita di Fauglia, fino ad allora costituita da case sparse, come comunità e,

Via della Marginata



Collaborazione tra i Comuni di Fauglia e di Collesalveti Strada senza buche e dossi

Di recente è stato completato l'intervento di sistemazione di via Marginata, realizzato in collaborazione con il Comune di Collesalveti. L'opera ha interessato un tratto particolarmente deteriorato, utilizzato dai residenti, dallo scuolabus e dai mezzi agricoli. I lavori hanno previsto il livellamento delle banchine, la pulizia delle fosse laterali e il rifacimento del fondo stradale con la posa di un nuovo manto in macadam, una tecnica che impiega pietrisco di varia pezzatura. L'intervento, curato tecnicamente dagli uffici

lavori pubblici dei due Enti, ha consentito di livellare e consolidare il piano viabile, risolvendo le criticità dovute a buche e ristagni d'acqua. La spesa complessiva, sostenuta con fondi di entrambi i Comuni, ammonta a 20.000 euro. Si tratta di un intervento concreto per migliorare la sicurezza e la viabilità e dimostra quanto sia fondamentale la collaborazione fra Comuni. Per questa ragione è stato siglato un protocollo d'intesa tra i due Enti, che prevede la gestione associata della manutenzione ordinaria (c.c.).

Con l'Alert System filo diretto tra Comune e cittadini

Più efficacia negli avvisi non solo in caso di maltempo
ma anche per manifestazioni, feste e chiusura scuole



Il sistema di Alert System è uno strumento molto efficace nell'ambito della comunicazione tra ente e cittadini. Infatti, tramite tale strumento, si possono raggiungere tutti i faugliesi che hanno rilasciato la propria autorizzazione per essere costantemente informati sulle criticità di atmosferiche, acquisire notizie aggiornate sulle strade interrotte, sulle variazioni in ordine alla chiusura di plessi scolastici, ma anche su manifestazioni e feste paesane, interruzione dell'energia elettrica e dell'acqua e altro ancora.

Pertanto, chi non l'avesse ancora fatto, si può rivolgere presso l'Ufficio

Protocollo e Relazioni con il Pubblico o anche direttamente sul sito di Alert System, scegliendo il proprio comune di appartenenza. Naturalmente è consigliato di scaricare la relativa app, così da evitare le numerose telefonate che potrebbero arrivare in casi di condizioni meteo avverse e i successivi aggiornamenti. Ogni cittadino ha diritto ad essere informato, e questo strumento aiuta a comunicare molto velocemente in materie di pubblico interesse, pertanto la mia raccomandazione è di usare, oltre ai canali tradizionali e ai social, anche l'Alert System.

Carlo Signorini

ACCIAIOLO

Regularizzarsi con gli allacci alle fognature

In seguito all'emissione dell'ordinanza di allaccio alla fognatura pubblica emessa nel maggio 2010 a carico di coloro che non avevano ancora adempiuto, emersero difficoltà. Queste erano dovute al fatto che, mentre la rete fognaria passa lungo la viabilità principale (via Marconi), gli interessati hanno i servizi dalla parte opposta.

Questo avrebbe comportato lavori edili costosi e a volte difficilmente praticabili, dovendo compromettere anche proprietà altrui. Intervennero, all'epoca, anche associazioni di categoria e studi legali e, alla fine, fu trovata la soluzione di costruire un collettore proprio dalla parte dove si trovano i servizi e che a sua volta convoglia i reflui nella pubblica fognatura. Operazione che ha richiesto non poche difficoltà per la resistenza di alcuni di quei proprietari che dovevano concedere la servitù per il collettore.

Adesso che tutto si è concluso e i soggetti interessati hanno avviato le pratiche con Acque Spa per richiedere l'allaccio, l'Ufficio Ambiente il 9 ottobre scorso ha dato avvio al procedimento sanzionatorio che concede, ai cittadini interessati, 30 giorni di tempo per mettersi in regola o per presentare documenti difensivi, pena sanzioni amministrative pesantissime per gli inadempienti. Questo ritardo, probabilmente, ha creato a volte maleodoranze provenienti dal vicino Rio Conella, ma presto il problema, almeno da quel punto di vista, sarà definitivamente risolto (c.c.).

Protezione civile

La Racchetta,
primi interventi
risolti in maniera
tempestiva

**L'associazione conta
già sette volontari**

Come noto l'Amministrazione Comunale ha rinnovato le convenzioni per le emergenze di antincendio boschivo e per la Protezione Civile, siglando un accordo con AdV "La Racchetta", unica associazione ad aver partecipato al bando. Ormai, dopo sei mesi di attività, ci possiamo ritenere soddisfatti della presenza sul nostro territorio dell'AdV "La Racchetta", che al momento conta ben 7 volontari, i quali si

ritrovano nella sede provvisoria presso gli impianti sportivi di Valtriano. Fortunatamente in questi mesi si sono registrati pochi interventi, che comunque sono stati risolti in maniera tempestiva da personale qualificato che aveva a disposizione dei mezzi molto ben attrezzati. Il personale de "La Racchetta" è già a disposizione della sala operativa comunale per la gestione delle emergenze. (c.s.)



Contributo-affitti per le famiglie in difficoltà

Stanziati 6mila euro. Scelta del Comune nonostante la decisione avversa del Governo

L'Amministrazione comunale di Fauglia, e in particolare l'assessorato alle Politiche sociali, ha stanziato per il 2025 un importo pari a €6.000 complessivi: tra risorse comunali (4.000 euro) e regionali (2.000 euro circa), cifra che sarà destinata, in maniera proporzionale, al sostegno nel pagamento dei canoni di locazione. L'iniziativa ha l'obiettivo di aiutare le famiglie in difficoltà economica, attraverso l'erogazione di questi contributi calcolati in base all'incidenza del canone sul reddito. In un momento come l'attuale in cui a livello governativo è stato deciso di non finanziare il fondo nazionale per il sostegno all'affitto e alla morosità incolpevole, il Comune ha

scelto di destinare risorse proprie per garantire continuità a una misura che per molte famiglie può fare la differenza tra la stabilità e la precarietà abitativa. Un segnale concreto verso quei nuclei familiari monoreddito o comunque sotto determinate soglie Ise-Isee, pensionati soli, famiglie monogenitoriali che ogni mese si affannano, districandosi tra il pagamento delle utenze, dell'affitto e il carovita. Anche se questo intervento non andrà a coprire interamente la spesa annuale degli aventi diritto, tuttavia riteniamo rappresenti un valido sostegno al bilancio familiare. Il bando, in scadenza al 31 dicembre 2025, è rivolto ai cittadini residenti nel comune di Fauglia, titolari di un contratto di locazione ad uso abitativo regolarmente registrato (esclusi gli alloggi Erp e quelli di edilizia agevolata), che rispettino i requisiti patrimoniali e reddituali indicati nel bando. È necessario essere in possesso di un'attestazione Isee 2025 valida, con valore Ise non superiore a 32.456,72 euro e Isee non superiore a 16.500 euro.

I richiedenti sono suddivisi in due fasce: fascia A con Ise fino a 16.033,42 euro con incidenza del canone maggiore o uguale al 14%; fascia B con Ise tra i 16.033,43 e 32.456,72 euro, con incidenza del canone maggiore o uguale al 24%.

Il contributo massimo previsto è pari a 3.100 euro per la fascia A e 2.325 euro per la fascia B. Il contributo minimo è pari a €200,00. L'erogazione avverrà nel 2026, previa presentazione delle ricevute di pagamento del canone entro il 31 gennaio 2026.

È facoltà dei Comuni, in base anche al numero di domande e al loro fabbisogno teorico, di destinare risorse solo alla fascia A.

Le domande devono essere inviate utilizzando la modulistica ufficiale disponibile all'Ufficio Protocollo - Urp o scaricabile dal sito www.comune.fauglia.pi.it, e presentate a mano all'Ufficio Protocollo (tutti i giorni dal lunedì al venerdì dalle ore 9.00 alle ore 12.30 e il giovedì anche il pomeriggio dalle 15.30 alle 17.30) o via Pec all'indirizzo comune.fauglia@postacert.toscana.it. Le graduatorie provvisorie e definitive saranno pubblicate online e sui canali social istituzionali indicando, per rispetto della privacy, il numero di protocollo. Non sono previste comunicazioni personali. Per informazioni o chiarimenti è possibile chiamare i numeri 050 657311-304-324.

Pietra Molfettini

In breve

Non più SdS ma Zona-Distretto

► Con la delibera del 1° agosto 2025 la Società della Salute è stata posta in liquidazione, anche a seguito della decisione del Comune di Pisa di uscirne. Saranno ugualmente garantiti tutti i servizi erogati fino a ora. È una fase di passaggio, da Società della Salute a Zona-Distretto, che sarà regolata da una convenzione tra i Comuni e l'Asl. Nessun contraccolpo per gli utenti: le prestazioni saranno erogate con le medesime modalità e con il solito personale • (p.m.)

“Sport all inclusive” alla Polisportiva Cartacci

► Alla Polisportiva Cartacci di Valtriano, con il patrocinio del Comune di Fauglia, a settembre si è svolto un evento ludico-sportivo dove giovani, abili e disabili, si sono cimentati in varie discipline sotto gli occhi degli allenatori: dalla scherma al tennis, dal tiro con l'arco al basket, dal tennis da tavolo alla danza, fino allo yoga. La giornata, dal titolo “Sport all inclusive”, è stata molto partecipata, dimostrando il valore inclusivo dello sport • (p.m.)



Il Palazzo Comunale un secolo e mezzo di storia e arte

Il Palazzo Comunale di Fauglia celebra un significativo traguardo: i 150 anni dalla sua costruzione, un edificio che rappresenta un elemento chiave del centro storico e un'importante testimonianza del periodo in cui fu eretto. La decisione di dotare il Comune di una sede propria e apposita prese forma intorno alla metà dell'Ottocento. I lavori per la costruzione del nuovo palazzo iniziarono in un periodo di fermento edilizio e di rinnovamento per Fauglia, che stava consolidando il suo ruolo dopo le vicende storiche che la videro legata alle lotte tra Pisa e Firenze, e dopo essere stata parte del Capitannato nuovo di Livorno. L'esigenza di un nuovo palazzo era legata alla necessità di centralizzare i servizi e le funzioni pubbliche. Originariamente l'edificio non ospitava solo le strutture comunali, ma era un vero e proprio polo multifunzionale, includendo anche la Pretura, la caserma dei Carabinieri, le carceri, gli uffici postali e del telegrafo, le scuole. Questa concentrazione era tipica dell'edilizia pubblica dell'epoca, volta a massimizzare l'utilità dello spazio e l'autorità dell'istituzione.

Storia architettonica e stile

Il progetto del Palazzo Comunale fu affidato all'architetto Arturo Conti, una

In alto
a sinistra
il Palazzo
Comunale
in una foto
d'epoca
A fianco
come si
presenta oggi
A destra la lapide
dedicata
ad Arturo Conti
nell'atrio
del Municipio

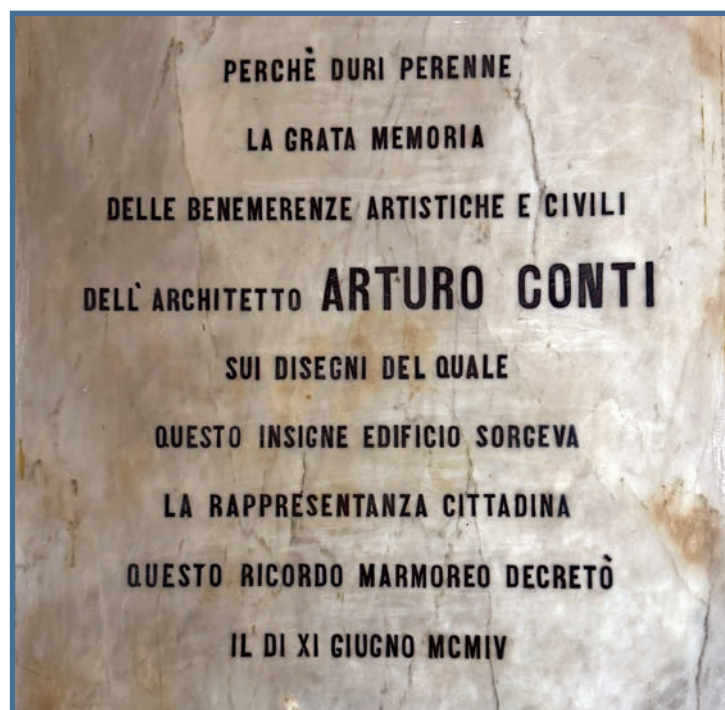


figura di rilievo che aveva già lavorato a Fauglia, occupandosi anche della progettazione della nuova Chiesa Parrocchiale di San Lorenzo.

L'architettura del palazzo si inserisce nel contesto dello stile post-unitario italiano, che spesso tendeva a coniugare la funzionalità amministrativa con una certa sobrietà ed eleganza formale, ti-

pica dell'edilizia civile dell'epoca. Nonostante non siano sempre evidenti elementi decorativi eccessivi, l'edificio si distingue per la sua solidità e per la sua posizione centrale sulla Piazza Trento e Trieste.

Una curiosità storica riguarda la posizione del palazzo: nella sua parte settentrionale, un tempo sorgeva la Chiesa



nale rchitettura

di Santa Croce. Sconsacrata nel 1785 a seguito delle riforme leopoldine, l'area fu progressivamente destinata a funzioni civili e scolastiche, fino a confluire nell'attuale assetto del Palazzo Comunale, a simboleggiare il passaggio di funzioni e la laicizzazione degli spazi pubblici. Il Palazzo Comunale, assieme alla Chiesa Parrocchiale e ad altri fabbricati del centro storico costruiti tra il 1600 e la fine del 1800, rappresenta uno degli elementi di maggiore interesse architettonico del paese, testimoniando un periodo di particolare floridezza economica per la zona.

Emanuela Rombi

Arturo Conti l'architetto innovatore

Arturo Conti fu un architetto attivo in Toscana, specialmente nell'area livornese e pisana, e rappresentò una figura chiave nell'edilizia civile e religiosa post-unitaria.

Il Palazzo Comunale (1875). Il Palazzo Comunale rispondeva pienamente all'esigenza dello Stato unitario di dotare i Comuni di sedi che esprimessero solidità e autorità amministrativa. Il progetto concentrava, come accennato, le principali funzioni civili (uffici, pretura, carceri, scuole) in un unico corpo, rendendolo il cuore pulsante della vita civica.

La chiesa di San Lorenzo Martire. Conti non si limitò all'ambito civile, ma fu fondamentale anche per l'architettura religiosa di Fauglia.

La ricostruzione post-sisma. Fu lui a progettare la ricostruzione della chiesa parrocchiale di San Lorenzo Martire, un'opera resa necessaria dal terremoto del 1846 che danneggiò gravemente la precedente struttura (che si trovava in una posizione diversa).

Stile e impatto urbano. Il progetto della nuova Chiesa, avviato nel 1864 (circa dieci anni prima del Palazzo Comunale), contribuì in modo decisivo a ridefinire il paesaggio urbano di Fauglia. Le due opere principali di Conti, il Palazzo e la Chiesa, pur nella loro diversa funzione, divennero i due poli monumentali che incorniciano la piazza principale, conferendo al centro un aspetto rinnovato e moderno per

quell'epoca storica.

Il saggio sul Duomo. Conti fu un professionista di notevole spessore: fu anche autore di un saggio sul Duomo di Firenze, dedicando studi a figure storiche come Francesco Talenti, a dimostrazione della sua profonda cultura architettonica.

Fine attività. La sua attività cessò solo nel 1897, a causa di problemi alla vista, ma il suo impatto su Fauglia, così come su Livorno (dove progettò, ad esempio, la facciata della chiesa di Santa Barbara), rimane significativo, caratterizzando il volto di questi centri con opere che ancora oggi costituiscono elementi fondamentali del loro patrimonio.

Artefice della trasformazione. Arturo Conti non solo disegnò il Palazzo Comunale, ma fu il principale artefice della trasformazione monumentale del cuore di Fauglia nella seconda metà dell'Ottocento, segnando il passaggio del paese a una nuova era amministrativa e civica.

Oggi. Il Palazzo Comunale si erge come un pilastro della memoria storica di Fauglia. Non è solo la sede delle funzioni amministrative, ma una testimonianza tangibile del fermento costruttivo ed economico che caratterizzò il paese tra il XVII e il XIX secolo. Insieme alla Chiesa Parrocchiale e ad altri fabbricati coevi, esso costituisce uno degli elementi di maggiore interesse architettonico e storico del centro.

Emanuela Rombi

Fonti bibliografiche

Ivo Bacci, "Il Comune di Fauglia dal 1776 al 1960", Marco del Bucchia editore, Massarosa 2012

Emanuele Repetti, Dizionario Geografico Fisico Storico della Toscana, Firenze 1833

Felice Bocci, Le colline inferiori pisane, Livorno 1901

G. Piombanti, Guida storica ed artistica della città e dei contorni di Livorno, Livorno 1873.

C. Cresti, L. Zangheri, Architetti e ingegneri nella Toscana dell'Ottocento, Firenze 1978.

Paola Stefania Caforio e Massimo Lenzi, Fauglia, Valtriano e dintorni dalla preistoria agli anni 70, Edizioni ETS



CANALE
COMUNE DI FAUGLIA



MUSEO KIENERK

Idee fresche e proposte sempre nuove

La Saletta è diventata un centro d'arte,
successo delle visite alle ville storiche



Lil Museo Giorgio Kienerk di Fauglia non è solo un custode della ricca eredità del grande artista cui è dedicato, ma si afferma sempre più come un polo culturale dinamico nel territorio, capace di offrire continuamente nuovi motivi di visita per appassionati d'arte, famiglie e curiosi.

L'impegno costante è quello di rendere l'esperienza museale fresca e stimolante, affiancando alla collezione permanente una serie di mostre temporanee di grande interesse.

La Saletta Kienerk è diventata il cuore pulsante di questa programmazione aggiuntiva, ospitando mostre che spaziano e offrono diversi spunti di riflessione e scoperta. L'obiettivo è duplice: incentivare le visite al museo, proponendo contenuti sempre nuovi; offrire spunti didattici e ricreativi adatti a un pubblico eterogeneo, incluse le famiglie.

Queste esposizioni arricchiscono il percorso espositivo ordinario, permettendo ai visitatori di tornare più volte e di cogliere le sfaccettature dell'arte e della cultura.

Oltre agli allestimenti interni, il Museo Kienerk ha riscosso un grande successo con le iniziative che hanno aperto le porte delle dimore storiche legate alla vita dell'artista e del territorio.

Il riferimento va alla visita a Poggio alla Farnia nella dimora di Giorgio Kienerk, un luogo che ha nutrito la sua arte, che è stata accessibile al pubblico, ma anche alla visita alla villa dei Gioli, un'occasione preziosa per esplorare gli ambienti legati ai pittori Francesco e Luigi Gioli.

Questi momenti importanti hanno con-



Sopra: Villa Gioli nel giorno di apertura al pubblico. A sinistra la visita a Villa Kienerk con Giovanna Bacci di Capaci in primo piano sulla destra

sentito di connettere l'arte esposta nel museo con il contesto di vita e il paesaggio che l'hanno ispirata, trasformando una semplice visita in una vera e propria esperienza immersiva nella storia locale.

Un ringraziamento speciale va a Giovanna Bacci di Capaci, curatrice del Museo, per la sua dedizione, e ai discendenti della famiglia Gioli, in particolare a Barbara Cerrina Feroni, per

l'opportunità unica offerta.

L'entusiasmo generato da queste iniziative è la migliore premessa per la ricca programmazione che attende il pubblico nei prossimi mesi. Nuove iniziative, infatti, sono già in programma per l'inverno e per il prossimo anno, con la certezza che queste proposte continueranno ad attrarre nuovi visitatori.

Emanuela Rombi

Granduca Leopoldo. Concluso il ciclo di eventi

Con lo spettacolo di burattini a cura di Habanera Teatro, il 20 novembre si è concluso il ciclo di manifestazioni per il 260° anniversario dall'insediamento di Pietro Leopoldo d'Asburgo Lorena come Granduca di Toscana, che si distinse per molteplici riforme, modernizzando il territorio regionale e migliorando le condizioni di vita degli abitanti. Le manifestazioni, realizzate grazie al contributo della Regione Toscana e organizzate dal Comune di Fauglia, dal Teatro dell'Aglio e dalla Cooperativa Microstoria, si sono tradotte in un concerto di musica lirica alla Lucciola con la soprano Patrizia Cigna e il pianista Giovanni Giannini; in una mostra archivistica curata da Caterina Degasperri presso la Saletta Kienerk e in una serie di iniziative in ambito scolastico.

Non solo una semplice successione di spettacoli, ma un vero e proprio progetto culturale e territoriale: così si presenta il Cartellone 2025/2026 del Teatro Comunale di Fauglia, approvato con l'intento esplicito di elevare l'offerta culturale locale e, al contempo, fungere da polo d'attrazione per l'intera area circostante.

L'Amministrazione Comunale di Fauglia, grazie alle proposte di Maurizio Canovaro, gestore del Teatro Comunale, ha puntato su una varietà di generi e formati che trascende la programmazione tradizionale, mirando a intercettare pubblici diversi e complementari. Il programma (che pubblichiamo a pagina 20), infatti, è stato concepito come un equilibrio tra grandi richiami nazionali e progetti culturali mirati.



Il Teatro, un faro di cultura

Qualità e diversificazione i cardini della stagione 2025/2026

Varietà come strategia di inclusione

Il cuore della proposta risiede nella sua eterogeneità, pensata per rendere la platea il più inclusiva possibile. Questa diversificazione è la chiave della strategia di apertura del Teatro: offrire proposte differenziate significa poter dire a ogni potenziale spettatore dei comuni limitrofi che c'è un motivo specifico per raggiungerci. Il cartellone si articola in quattro sezioni principali, garantendo che il Teatro sia un punto di riferimento per ogni fascia d'età e interesse:

Faro culturale per il comprensorio

Il progetto va oltre la semplice programmazione artistica. Attrarre pubblico dai comuni circostanti significa trasformare il Teatro Comunale in un motore di valorizzazione economica del territorio. Il fruitore che viene da fuori non solo acquista un biglietto, ma usufruisce dei servizi di ristorazione e commerciali del paese prima o dopo lo spettacolo.

La filosofia alla base della programmazione è chiara: il Teatro Comunale non vuole essere un bene limitato ai residenti, ma un servizio culturale esteso all'intero comprensorio.

Attrarre spettatori da comuni come Crespina Lorenzana, Collesalveti o Santa Luce, significa innescare un meccanismo virtuoso, trasformando la frequentazione culturale in un'occasione per riscoprire il paese e supportare l'indotto

locale (ristorazione, commercio). La varietà dei generi, dall'internazionale danza contemporanea alla prosa popolare, garantisce che ci sia un incentivo forte e specifico per ogni tipo di utente a mettersi in viaggio verso Fauglia.

In conclusione, la Stagione 2025/2026

si presenta come un ambizioso progetto culturale che utilizza la qualità e la diversificazione degli spettacoli per consolidare il ruolo del Teatro Comunale di Fauglia come faro culturale e centro di aggregazione sovra-comunale.

Emanuela Rombi



Scuola. I ragazzi di quinta paladini del pianeta

Coinvolti. Consapevoli. Entusiasti. Con questi stati d'animo gli alunni delle classi 5ª A e 5ª B della primaria dell'Istituto Mariti di Fauglia si sono cimentati con il progetto "Puliamo il mondo", organizzato da Lega Ambiente e sostenuto dal Comune di Fauglia.

A ciascuno dei ragazzi è stato distribuito il kit acquistato e messo a disposizione dal Comune: una pettorina, un cappellino, guanti e un sacchetto per riporre i rifiuti. Nel loro percorso, non una cicca e nemmeno una lattina sono rimaste per terra.

QUANTO SI RISPARMIA CON LA CER

CONSUMATORE

CHI PARTECIPA **GRATIS**
UTILIZZANDO L'ENERGIA
PRODotta NELLA CER

fino al **30%!**

PRODUTTORE

O PROSUMER

CHI REALIZZA UN IMPIANTO
FOTOVOLTAICO
E PRODUCE ENERGIA

fino al **60%!**

RESIDENTE

COMUNI SOTTO I 5000 ABITANTI

CONTRIBUTI
A **FONDO PERDUTO**
DAL PNRR

fino al **40%!**

La Fondazione Cer Italia, della quale il nostro Comune fa parte, sta continuando a crescere e nel breve futuro si inizieranno a vederne realmente i frutti. Intanto anche il Comune di Santa Luce ha aderito alla stessa Cer e pertanto, trovandosi sotto la stessa cabina primaria, condivideremo la nostra energia insieme ai cittadini che aderiranno. Aderire è semplicissimo: basta avere a portata di mano il codice Pod che si trova sulla bolletta del fornitore di energia elettrica, entrare sul sito www.fondazioneeceritalia.it e cliccare su registrati. A quel punto bisogna riempire i campi richiesti e salvare uscendo. Quanti dovessero trovarsi in difficoltà, presso il Punto digitale del Comune potranno trovare del personale in grado di dare un aiuto

La Cer cresce a breve attesi i primi risultati

concreto nella registrazione. Un po' diverso è invece per chi produce energia e si vuol registrare come produttore/consumatore. Infatti saranno richiesti ulteriori campi da riempire con dati tecnici che si potranno rilevare dalla documentazione in suo possesso rilasciata, al momento dell'installazione

dell'impianto. Ricordo che l'adesione alla Cer è gratuita e che fra gli incentivi previsti c'è anche quello da destinare energia alle famiglie in condizione di fame energetica. Pertanto anche chi si trova in condizioni disagiate potrà avere dei benefici grazie all'adesione.

Carlo Signorini

In breve

AUTO ELETTRICHE

Colonnina ad Acciaiolo

► In novembre avrebbero dovuto svolgersi i lavori per la realizzazione di una colonnina di ricarica per le auto elettriche ad Acciaiolo. Si tratta di un'infrastruttura fondamentale per quanti decidono di acquistare una nuova auto alimentata non più dal motore a combustione interna che brucia benzina o diesel. I lavori non sono andati a compimento a causa delle condizioni meteorologiche avverse. Riprenderanno quanto prima, dotando così il nostro comune della seconda colonnina di ricarica ●

TERMINATI I LAVORI

Stazione di sollevamento

► Sono terminati i lavori per la realizzazione della stazione di sollevamento sul versante ovest. A breve, dopo il collaudo, verrà collegata al collettore, che raccoglie i liquami di una consistente porzione del centro storico scaricati a valle, spingendoli al depuratore di via Querciole. Grazie all'intervento quella porzione di territorio beneficerà di un notevole miglioramento ambientale, garantendo una gestione sicuramente più efficiente e sicura delle acque reflue e riducendo i rischi di sversamenti e cattivi odori ●

POGGIO ALLA FARNIA

Residenze artistiche

► Il Comune di Fauglia patrocina un progetto artistico ideato da Pier Cortese e di Giulio Fagiolini, con otto appuntamenti mensili fino a maggio presso la residenza artistica di Pailunga (Poggio alla Farnia). Ogni incontro sarà dedicato a un'emozione diversa, espressa attraverso musica, improvvisazioni, pittura, poesia e altre forme creative, con il pubblico coinvolto come parte attiva. L'iniziativa valorizza giovani talenti e arricchisce ulteriormente l'offerta culturale del territorio, rendendola più attrattiva ●



Farmacie gestione **nuova**

Dallo scorso ottobre hanno cambiato gestione le farmacie “Il Gremigno” di Fauglia e di Valtriano. Lo staff dei dottori farmacisti è composto da Rosiane Polifroni, Lorenzo Raimo e Giuseppe Raimo: un gruppo in cui si combinano al meglio l’esperienza, l’innovazione e l’entusiasmo. Lorenzo Raimo, tra l’altro, è un apprezzato e conosciuto regista teatrale: il 10 gennaio 2026 una commedia brillante di cui ha curato la regia assieme a Joanne Lorelli (“Sarto per signora” di Georges Feydeau) sarà rappresentata al Teatro Comunale di Fauglia. Ma torniamo alle farmacie. L’inaugura-

zione di quella di Fauglia, ristrutturata, è avvenuta il 9 novembre scorso, alla presenza del Sindaco Lenzi, del vice-Sindaco Carli e dell’assessora Molfettini. Il simbolico taglio del nastro ha segnato l’avvio di un nuovo corso, avvolto dalla partecipazione e dal gradimento di molti faugliesi, anche in virtù dei molteplici servizi espletati e del nuovo orario, che prevede l’apertura della farmacia di Fauglia anche la domenica mattina. Questi sono gli orari

Sopra
il taglio
del nastro
A destra
i nuovi
gestori

di apertura al pubblico:
Farmacia di Fauglia. Dal lunedì al sabato ore 8:30-13 e 15:30-19:30. La domenica: 9:00-12:00.
Farmacia di Valtriano. Ore 8:30-13:00 e 16:20. La domenica è chiusa.
Prenotazioni su whatsapp: 333.1826488 (Fauglia); 333.1826492 (Valtriano).

Rifiuti

Centro di raccolta.
Un giorno in più
di **apertura** settimanale



La Giunta Comunale, accogliendo le istanze di numerosi cittadini, ha portato le aperture del centro di raccolta da due a tre settimanali. La misura è entrata in vigore il 1° dicembre scorso. La nuova apertura avviene il lunedì pomeriggio con orario 13:30 – 19:15. Per l’Amministrazione Comunale il costo di questo nuovo servizio sarà di 9.590,19 euro + Iva al 10%. È opinione della Giunta che, oltre a favorire la cittadinanza nello smaltimento dei rifiuti, l’apertura supplementare contribuirà anche ad eliminarne la dispersione. Di seguito i giorni di chiusura del Centro di raccolta: oltre alle festività (Natale, Capodanno, Pasqua e Primo Maggio) e in occasione del Santo Patrono del comune di Fauglia, le chiusure previste sono:

► 2025: lunedì 08/12/2025 (Immacolata Concezione); venerdì 26/12/2025 (Santo Stefano)
► 2026: lunedì 06/04/2026 (Lunedì dell’Angelo); sabato 25/04/2026 (Festa della Liberazione); lunedì 10/08/2026 (Santo Patrono); sabato 15/08/2026 (Ferragosto); sabato 26/12/2026 (Santo Stefano).



comportamenti irrispettosi verso i compagni, l'autista e gli stessi volontari che prestano servizio di assistenza sui mezzi.

Per questo motivo auspichiamo che da parte della Scuola saranno realizzati percorsi formativi specifici di educazione socio-emotiva, laboratori sul rispetto e sulle diversità e da parte delle famiglie ci aspettiamo il supporto educativo necessario a sviluppare nei ragazzi senso di responsabilità.

L'Ufficio Scuola del Comune è a disposizione delle famiglie ed è l'interlocutore e il referente cui rivolgersi per eventuali segnalazioni o richieste attinenti al servizio.

Sorveglianza *sugli* scuolabus

Fino a giugno attivata la fase sperimentale con l'assistenza a bordo: un operatore sui percorsi Luciana-Acciaiuolo e Fauglia-Valtriano

Con l'inizio del nuovo anno scolastico è ripartito il servizio dello scuolabus rivolto ai bambini e ragazzi delle scuole elementari e medie. Due le novità importanti di questo nuovo corso: la prima relativa al cambio di gestione, che ha visto vincitrice della gara la Soc. Cooperativa Itaca di Ponsacco. La seconda novità messa in campo dall'Amministrazione Comunale è stata l'attivazione di un servizio di assistenza e sorveglianza sui mezzi.

Il progetto, ancora in fase sperimentale, prevede fino alla fine della scuola (primi di giugno 2026) e in particolari fasce orarie più a rischio, la presenza di un operatore su entrambi i percorsi: Luciana-Acciaiuolo e Fauglia-Valtriano.

L'Amministrazione Comunale, accogliendo le richieste pervenute da parte delle famiglie, ha infatti deciso di attuare per l'anno scolastico 2025/2026 questo nuovo servizio con il preciso intento di supportare l'autista e garantire maggiore sicurezza agli alunni durante il tragitto da casa a scuola e viceversa.

Per questo motivo, proprio ad inizio di dicembre, è stato pubblicato un avviso per individuare un soggetto del Terzo Settore, fra associazioni di volontariato sociale, associazioni di promozione sociale, cooperative, enti, fondazioni che hanno fra le proprie finalità scopi socio-educativi e sono in grado di fornire personale idoneo allo scopo.

Riteniamo tuttavia che per la buona riuscita del progetto e per migliorare il servizio sia fondamentale un'azione sinergica fra le varie componenti: scuola, famiglie e amministrazione comunale. Ciascuno può avere un ruolo decisivo per sensibilizzare i ragazzi e le ragazze al rispetto delle regole del vivere civile e prevenire fenomeni di bullismo e

Come più volte ricordato, nei casi in cui giungano segnalazioni di comportamenti scorretti e reiterati da parte degli utenti, come previsto dall'art. 9 del regolamento dei servizi scolastici, l'Ufficio Scuola può attivarsi con provvedimenti che vanno dal richiamo, alla sospensione temporanea fino ad arrivare alla cancellazione dal servizio.

Contro la violenza sulle donne



Mercatino dell'usato e lettura scenica

Un mercatino di abiti usati, i cui proventi sono stati devoluti alla Casa della Donna di Pisa, un tabellone per scrivere pensieri sulla gentilezza e una lettura scenica del "Making Noise Drama Group" dell'Università di Pisa, hanno animato la Giornata per l'eliminazione

ne della violenza sulle donne, che si è interamente svolta al Teatro. Oltre ad Alberto Lenzi, Sindaco e Assessore regionale, erano presenti il vice-Sindaco Carlo Carli e l'Assessora Pietra Molfettini, organizzatrice della manifestazione assieme alle associazioni.

AMARCORD ESTATE 25



Nei pomeriggi e nelle sere d'estate Fauglia è tornata a popolarsi di gente, a riempirsi di allegria e a rinvigorisce di colori. Il cartellone messo a punto dal Teatro dell'Aglio, dal Comune di Fauglia e dall'Associazione Agorà ha infatti proposto appuntamenti per ogni gusto e fascia di età, puntando sulla qualità degli eventi senza perdere di vista gli aspetti più caratteristici della tradizione faugliese. Già il primo appuntamento, lo Scudo di Fauglia del 21 giugno, ha rispecchiato una consuetudine consolidata, con le premiazioni dei bambini nati nel 2024, dei diciottenni, dei diplomati e laureati con il massimo dei voti e delle coppie che hanno festeg-

Girandola di eventi fra convivialità, musica e tradizione



giato le nozze d'argento, oltre che degli sportivi. Lo Scudo di Fauglia è andato a Paolo Puccini. Alla cerimonia hanno preso parte Rachel Cotta, Sindaca di Cruas, e una delegazione della cittadina francese gemellata.

Le tavolate all'aperto in corso della Repubblica sono state molto partecipate e una gran folla ha animato il centro storico durante la Festa paesana del primo agosto, con il comico Gabriele Puccetti che ha divertito il pubblico di una gremita piazza Trento e Trieste. Natural-



mente non sono mancate le occasioni culturali, dalle mostre presso la Saletta Kienerk alla presentazione di libri, tutti di ottimo livello. La musica, poi, ha offerto grandi emozioni alla Chiesa Vecchia, non solo per la location suggestiva, ma anche per lo spessore dei musicisti, alcuni dei quali apprezzati

a livello internazionale. E se le letture animate di Microstoria hanno coinvolto i bambini, non sono mancate le serate di approfondimento, come la celebrazione dell'81° anniversario della liberazione di Fauglia e la pastasciutta antifascista, in ricordo dei sette fratelli Cervi.

Pietra Molfettini

«**V**i racconto l'altra Fauglia, quella che non c'è più». Questo è il succo della chiacchierata con Giuseppe Marioni, 92 anni portati con disinvoltura e pieni di brio, che un giorno di novembre sale le scale del Municipio e incontra Carlo Carli. Ne scaturisce un dialogo gustoso, denso di aneddoti e ricco di spunti, che andrebbe avanti per ore se non fosse che mezzogiorno è passato da un pezzo. A partire dai racconti di paese, che non possono prescindere dai soprannomi con i quali erano conosciute le persone. «Vero – ricorda Carlo Carli –, il mio nonno lo chiamavano “Buonanima” perché un contadino lo rincorse urlandogli che, se l'avesse preso, l'avrebbe fatto buonanima. In paese, se si indicava una persona con il suo vero nome e non con il soprannome, la gente non capiva chi fosse».

«Bei tempi – prosegue Giuseppe Marioni – A Fauglia c'erano cinque bar e due circoli. Per non parlare dei negozi di alimentari, quattro o cinque solo in centro: Dino, la Cooperativa, la Vienna, la Iole... E tre forni: la Cooperativa, il Pacciardi e il Barbini». Carlo Carli: «Ricordi quando organizzavate le feste al Teatro?» «Come no – risponde l'altro – Venne anche Nada. Facemmo il contratto prima che vincessero il Festival di Sanremo. Dopo averlo vinto, quasi quasi rinunciava, ma alla fine venne e facemmo il pienone. Poi ci sono stati Luciano Tajoli, Orietta Bertini... Insomma gente famosa. Eravamo un gruppo di amici che organizzavano gli spettacoli. Come prima cosa dovemmo togliere le poltrone del cinema, perché era lì che si doveva ballare. Ma c'erano i bulloni murati in terra, dove si infilavano le sedute. Allora, visto che nella nostra comitiva c'erano anche i muratori, sostituimmo i bulloni con delle ghiera avvitata alla rovescia. Comunque, con i proventi acquistammo l'ambulanza, la Croce Rossa della Fiat. Non sarà stata fra le migliori, ma insomma faceva al caso nostro». L'autista era Rivo di Lolle, all'anagrafe Rivo Baroncini, ricorda Carli.

«Il mio babbo era barbiere – prosegue Marioni – All'epoca si usava la brillantina per fissare i capelli, così lo soprannominarono “Asciugnino”». Sui barbieri si potrebbe scrivere un capitolo, in un periodo in cui l'acqua corrente non esisteva: «Ce n'era un altro che

GIUSEPPE MARIONI

Oggi vi racconto un pezzo di Fauglia

In paese ci si conosceva solo per soprannome e quante storie legate al Teatro e ai negozi di barbiere



prendeva l'acqua dalla cucina – ricorda Carli – Se quel giorno avevano cotto i fagioli, ancora ancora; ma se avevano cucinato i rapini, i clienti uscivano dal negozio con il viso verde». Già, replica Marioni: «Uno si guardò allo specchio e disse: “O Mani, mi sento male, so' tutto verde”». Le misure igieniche erano a dir poco blande. Ancora Marioni: «Il mio babbo, classe 1911, andava a imparare dal Porcino il mestiere di barbiere. Allora, quando i vecchi andavano a farsi la barba, gli mettevano in bocca una

pallina di gomma per distendere le rughe sulle guance. A metà mattinata, quando tiravano fuori la pallina dalla catinella, era tutta filamentosa». E giù risate.

Poi, sempre sul filo dei ricordi e degli aneddoti, qualcosa di più personale, saltando da un argomento all'altro. Marioni: «Mio padre ne ha fatte un po' di tutte. Nel Dopoguerra si mise a fare il sapone. Andava a comprare il sego ai macelli, ci aggiungeva la soda e la ragia dei pini in percentuale. Poi virò sulla varechina che io, con un portabagagli avanti e uno dietro, in bicicletta andavo a portare fino a Crespina. Quindi iniziò con i mobili da cucina verniciati a pennello: bianchi, celestini, avorio e li vendeva ai mobiliere. Si mise a fare anche i giocattoli. Mio zio, che era professore a Milano – prosegue – lo convinse a farli vedere alla Rinascente. Così portarono lassù una jeep americana verde con tanto di stella, tutta in legno, con un soldato di colore alla guida e una signorina accanto. I capelli li faceva con la colla densa in un tubetto dal becco fine, in modo che venissero anche i riccioli. Insomma, alla Rinascente appena videro questo giocattolo rimasero a bocca aperta. Come quando videro la balia che spingeva la carrozzina con dentro un bambolotto: la balia aveva una ruota traforata a mano sotto la gonna collegata a quattro piedi. La ruota girava e la balia sembrava che camminasse. Alla Rinascente piacquero molto e stabilirono i tempi: “Entro il 20 ottobre, in anticipo rispetto a Natale – dissero – ci prepari duemila carrozzine”. Il mio babbo rispose: “Seee, arrivederci, mi ci vogliono 20 anni per farle”. Però i modelli se li tennero e li portarono a casa».

LISTA CIVICA PER FAUGLIA

Il Sindaco va in Regione, per il paese un anno perso

A quasi due anni dalle elezioni amministrative e subito dopo la tornata regionale, **Fauglia si ritrova senza sindaco.** Con il Consiglio Comunale del 27 novembre, che ha votato all'unanimità l'incompatibilità tra il ruolo di Sindaco e quello di Assessore Regionale ricoperto da Alberto Lenzi, il Comune infatti sarà guidato dal Vice-sindaco facente funzione fino alle prossime elezioni, presumibilmente in primavera. Sul piano umano formuliamo nuovamente i nostri migliori auguri al giovane e ambizioso neo Assessore per l'incarico di grande responsabilità ottenuto; sul piano politico ed amministrativo, però, per Fauglia si tratta di un danno evidente.

Tutte le promesse e gli impegni presi dal Sindaco vengono inevitabilmente rinviati, laddove fosse stato possibile mantenerli, e per il paese significa un anno sostanzialmente perso.

Inoltre — e già ne percepiamo i primi segnali — si aprirà una nuova campagna elettorale, con ulteriore immobilismo e energie sottratte alla buona gestione quotidiana. Una maggioranza che, lo ribadiamo, non ha prodotto risultati su temi cruciali.

A solo titolo di esempio, Geofor continua a garantire il peggior servizio mai visto nel nostro territorio, nonostante le rassicurazioni dell'assessore Carli; la vendita di pezzi del patrimonio comunale prosegue; il più eclatante quello della ex Stella-Maris; l'asilo nido a Valtriano non vede mai la fine e, quando sarà concluso, rischia di essere già superato, con costi lievitati da 700 mila euro a oltre un milione e duecentomila euro. E molti altri esempi, noti a chiunque osservi con attenzione la realtà di ogni giorno.

Allo scellerato progetto Bess, l'impianto collocato in una bellissima ma poco adatta vallata dietro Luciana, dove la speculazione di un singolo imprenditore estero ha prevalso sugli interessi comuni, mentre i lavori procedono nonostante il tanto proclamato ambientalismo e le raccomandazioni dell'Amministrazione, si aggiunge l'ultimo caso esploso in questi giorni. **Un centro per migranti**, tecnicamente un "Cas", ai confini del nostro territorio. Anche questa volta l'Amministrazione sembra non aver saputo nulla, tanto che solo dopo i nostri interventi, le firme dei cittadini, l'incontro reso pubblico dal capogruppo Froli con il Prefetto e la nostra mozione (poi respinta in Consiglio), il Vicesindaco si è attivato, contattando la Prefettura e diffondendo comunicati. Delle due l'una: **o questa Amministrazione è gravemente distratta, oppure è incompetente.** Nonostante le nostre forze limitate e la scarsa collaborazione che troppo spesso ci viene riservata, approfondiremo anche questo tema e continueremo il nostro lavoro di opposizione.

Lo spazio ridotto non ci consente di dire di più, ma proseguiremo con determinazione la nostra azione di stimolo, aggiornandovi attraverso i social e ogni altro mezzo disponibile sull'attività del nostro Gruppo Consiliare. Cogliamo l'occasione per augurare a tutti voi e alle vostre famiglie un sereno Santo Natale e buone feste.

Lista Civica Froli per Fauglia

FAUGLIA DEMOCRATICA

Continueremo a lavorare con pieni poteri fino al voto

Condividiamo con i cittadini il lavoro e l'impegno costante nell'attività politica e amministrativa della Giunta e del Gruppo Consiliare di Fauglia Democratica. A tal proposito ci preme sottolineare prima di tutto che, a fronte della decadenza del Sindaco per incompatibilità, essendo stato nominato Assessore Regionale e a cui facciamo i migliori auguri di buon lavoro, il Sindaco reggente e la Giunta, compreso il Consiglio comunale, continueranno a lavorare con pieni poteri fino alle prossime votazioni. Questo è possibile in quanto la maggioranza non è stata sfiduciata dal Consiglio come fu sfiduciato dai suoi consiglieri Froli quando era Sindaco, con la conseguenza del commissariamento del Comune.

Per quanto riguarda le opere: l'asilo nido di Valtriano, quasi completato e finanziato per 1,7 milioni di euro con fondi Pnrr (costo zero per i cit

tadini), ha subito qualche ritardo nella conclusione dei lavori a causa dei ritardi del Ministero nell'erogazione del contributo assegnato ma in poche settimane sarà completato per la fruizione dei nostri bambini. La nuova scuola media, invece, ha appena visto l'approvazione del progetto esecutivo e da qui partiranno le procedure, sebbene lunghe e complesse, per arrivare all'affidamento dei lavori che, salvo imprevisti, dovrebbero concludersi a fine 2027 inizio 2028. La ex Canonica, il cui progetto di riqualificazione è stato finanziato con contributo regionale a fondo perduto, vedrà l'inizio lavori a breve e dovranno essere conclusi in 240 giorni a partire dall'affidamento.

Un motivo di soddisfazione è rappresentato in particolare dal modo dall'ottima riuscita delle numerose iniziative estive, che hanno riscosso grande partecipazione e apprezzamento da parte dei cittadini, creando momenti di convivialità con eventi musicali e culturali molto partecipati.

Infine cogliamo l'occasione per informare la cittadinanza, sulla eventuale accoglienza di cittadini richiedenti asilo in una struttura, situata sul territorio faugliese al confine con quello di Collesalveti, notizia appresa dai social ma puntualmente verificata dalla Giunta che, prima di tutti e a firma del Vicesindaco, in data 19 novembre u.s. ha scritto al Prefetto per avere chiarimenti in merito. Dalle interlocuzioni è emerso che, al momento in cui scriviamo, poiché le offerte non sono state ancora visionate, niente è preso in considerazione né deciso. Il Prefetto ha tenuto anche a sottolineare, se fosse necessario per chi non conosce le normative in merito, che l'emergenza migranti è questione di interesse nazionale a cui lo Stato, tramite il Governo e le Prefetture, devono dare risposte a prescindere dalla resilienza dei territori. Su questo abbiamo chiesto ed ottenuto la disponibilità ad essere coinvolti come Amministrazione prima che venga presa qualsiasi decisione, a tutela dei cittadini e dell'ordine pubblico. La cittadinanza sarà puntualmente informata sugli sviluppi della questione. L'occasione è gradita per inviare a tutti voi e alle vostre famiglie i migliori auguri di Buone Feste.

Gruppo consiliare Fauglia Democratica



associazione culturale
Td'A
Teatro dell'Aglio APS



STF 25 26

direzione
artistica
**MAURIZIO
CANOVARO**

coordinamento
**SIMONA TADDEI
MICHELA FISONI**

Stagione Teatrale Fauglia

**sabato
15 NOVEMBRE 25**

GOGMAGOG

Il coccodrillo

DI E CON TOMMASO TADDEI

CON IL SOSTEGNO DI REGIONE TOSCANA/SISTEMA REGIONALE DELLO SPETTACOLO E DI GIALLO MARE MINIMAL TEATRO E DEL CENTRO DI RESIDENZA DELLA TOSCANA (FONDAZIONE ARMUNIA CASTIGLIONCELLO - CAPO TRAVE/KILOWATT SANSEPOLCRO)

**venerdì
21 NOVEMBRE**

NUTRIMENTI TERRESTRI E GIARDINO CHIUSO/
ORIZZONTI VERTICALI IN COLLABORAZIONE
CON MITHOS TROINA FESTIVAL

**La guerra svelata di
Cassandra - Aletheia**

DI SALVATORE VENTURA
REGIA DI ALESSIO PIZZECH
CON GAIA APREA

INGRESSO 15 EURO / 12 (RIDOTTI)

**sabato
29 NOVEMBRE**

ASS.NE KINZIKA GROUP - PISA

**Diritti o rovesci...
ma pari!**

DI E CON BENEDETTA GIUNTINI E KATIA BENI
INGRESSO 10 EURO, GESTITO DA ASS.NE KINZIKA
GROUP - IL RICAVATO SARA' INTERAMENTE
DEVOLUTO IN BENEFICENZA

**venerdì
5 DICEMBRE**

NUOVO SPAZIO TEATRO

**La strana coppia
(al femminile)**

DI NEIL SIMON

REGIA DI GAIA BASTIANON E MARK EATON

**sabato
10 GENNAIO 26**

JOES' COMPANY

Sarto per signora

COMEDIA BRILLANTE IN 3 ATTI
DI GEORGES FEYDEAU
TRADUZIONE, ADATTAMENTO E REGIA
DI GIUSEPPE RAIMO E JOANNE LORELLI

**sabato
24 GENNAIO**

Verra' quel giorno

SCRITTO E DIRETTO DA IVAN GRECO BRAKUS
CON MARGHERITA FERRINI
E IVAN GRECO BRAKUS

**sabato
7 FEBBRAIO**

COMPAGNIA PILAR TERNERA, CON IL SOSTEGNO
DELLA COMPAGNIA DIMITRI-CANESSA

Borderline

DI E CON LARA GALLO

COLLABORAZIONE AI TESTI STEFANO SANTOMAURO

**sabato
14 MARZO**

TEATRO DELL'AGLIO

Spirito allegro

DI NOEL COWARD

REGIA DI MAURIZIO CANOVARO
CONFRANCESCAPALLA, ALESSANDRO GIANFALDONE,
DELIA DEMMA, LIDIA DI MARIA, GIUSY MAZZA,
MICHELE PERILLO, FIORENZA RAFANELLI
SCENOGRAFIA E COSTUMI DONELLA GARFAGNINI

**sabato
18 APRILE**

TEATRO DELL'AGLIO

L'elisir d'amore

MELODRAMMA GIOCO IN DUE ATTI

DI GAETANO DONIZETTI
SU LIBRETTO DI FELICE ROMANI
DIRETTORE GIAN PAOLO MAZZOLI
REGIA TEATRALE MAURIZIO CANOVARO
SCENOGRAFIA E COSTUMI DONELLA GARFAGNINI
CORO DELLA SOCIETA' CORALE PISANA
INGRESSO 18 EURO / 15 (RIDOTTI)

TUTTI GLI SPETTACOLI
ALLE ORE 21,15

biglietti

(SE NON DIVERSAMENTE
INDICATO)

INTERI 12 EURO

RIDOTTI* 10 EURO

**riduzioni*

RAGAZZI FINO A 18 ANNI
E ADULTI OLTRE 65

prenotazioni
TELEFONICHE O VIA MAIL
la direzione

SI RISERVA DI MODIFICARE
IN QUALUNQUE MOMENTO
IL PRESENTE PROGRAMMA
IN CASO DI NECESSITA'

info & prenotazioni

3755615955

@TEATRODIFAUGLIA
INFO@TEATRODIFAUGLIA.IT
WWW.TEATRODIFAUGLIA.IT
prevendita
DIYTICKET.IT

STUDIO
GRAFICO
MI

