

Allegato 1 – Progetto preliminare di massima

AVVISO DI ISTRUTTORIA PUBBLICA PER L'INDIVIDUAZIONE DI ENTI DEL TERZO SETTORE DISPONIBILI ALLA CO-PROGRAMMAZIONE E CO-PROGETTAZIONE EX ART. 55 DEL D.LGS. 117/2017 FINALIZZATA ALLA GESTIONE E PROMOZIONE DEL TEATRO COMUNALE DI FAUGLIA

Premessa

Il Comune di Fauglia con la Deliberazione della Giunta Comunale n. 78 del 01/10/2026 l'Amministrazione intende procedere all'individuazione di una proposta progettuale formulata da un Ente del terzo settore (ETS), in forma singola, associata, o in partenariato fra più enti finalizzato allo sviluppo di un modello condiviso di utilizzo e gestione del Teatro comunale e dei suoi spazi aprendo alla comunità e collaborando con enti/associazioni locali e inserendo nel calendario degli spettacoli appuntamenti proposti da Fondazione Toscana Spettacolo con cui il Comune stipula apposita convenzione.

Il Teatro inteso come uno dei luoghi dove si promuove cultura, condivisione, socialità e si incoraggia l'interesse verso la pratica teatrale. La volontà è quella di creare attorno a questo servizio attività di varia natura, laboratori artistici, cantieri teatrali, spettacoli di ogni genere (danza, musical, prosa, lirica, concerti di musica classica e contemporanea, teatro per ragazzi ecc) eventi, in collaborazione e sinergia con gli altri luoghi culturali, come ad esempio il Museo G. Kienerk, la Biblioteca, la Scuola, ecc.

Obiettivi generali

Costituiscono obiettivi generali del progetto:

- promuovere una maggiore partecipazione della comunità alla vita e alla programmazione teatrale, incoraggiando il piacere e l'interesse verso questa particolare forma artistica;
- stimolare l'organizzazione di festival, rassegne rivolte a differenti target (es. danza, musical, prosa, lirica, concerti di musica classica e contemporanea, teatro per ragazzi)
- promuovere l'interesse verso il teatro partendo dal coinvolgimento con le scuole, con la realizzazione di laboratori per bambini/ragazzi, attuando progetti che favoriscano l'inclusione sociale, contro il bullismo, la conoscenza di sé, anche in collaborazione con l'Asl Toscana N.O. e Segretariato sociale, la direzione didattica
- realizzare cantieri teatrali finalizzati a realizzare percorsi formativi e laboratori per valorizzare la funzione artistica, educativa, sociale e culturale della pratica teatrale, anche attraverso il coinvolgimento dell'associazionismo locale
- collaborazione con l'Amministrazione comunale e con Fondazione Toscana Spettacolo nella programmazione del calendario degli eventi e della spettacolazione teatrale
- rafforzare il ruolo del Teatro come uno dei presidi della cultura locale, insieme alla Biblioteca, al Museo e alle altre agenzie/enti/soggetti che condividono tali finalità
- gestione tecnica e strumentale (*service*) di tutte le attrezzature presenti a supporto delle attività che verranno realizzate nei locali teatrali
- gestione del teatro intesa anche come pulizia dei locali, accoglienza e comunicazione con ogni mezzo e strumento utile (canali social, siti web, manifesti, depliant, brochure, manifesti ecc..) potendo utilizzare

Azioni da realizzare:

Costituiscono azioni obbligatorie del progetto

- la collaborazione con l'Amministrazione comunale, Fondazione Toscana Spettacolo, l'Istituto comprensivo G. Mariti e le Associazioni iscritte all'Albo (a questi soggetti il Teatro verrà concesso gratuitamente e con relativo *service*, utilizzando le giornate riservate al Comune in caso vi sia una deliberazione di Giunta comunale che lo conceda, in altri casi sarà applicato un canone ridotto rispetto alla quota intera così come stabilito da apposita deliberazione di Giunta comunale);
- L'ETS dovrà garantire per l'intera durata della convenzione l'inserimento nel cartellone teatrale di tutte le iniziative in collaborazione con Fondazione Toscana Spettacolo FTS (delle quali il Comune di Fauglia si farà carico), fornendo gratuitamente il *service* e la disponibilità della struttura;
- l'elaborazione di una proposta di programmazione e gestione delle attività del Teatro in linea con gli obiettivi sopra descritti e condivisi con il Comune di Fauglia;
- l'aggiornamento e la promozione della pagina Facebook dedicata al Teatro comunale con l'inserimento delle iniziative e la produzione di materiali grafici e di comunicazione attinenti e legati a tutte le attività previste nel progetto e di eventuali altre iniziative collaterali che vedono protagonista diretto o indiretto il Teatro;
- garantire un minimo di spettacoli da inserire nel calendario della spettacolazione teatrale serale pari a n. 6 (sei) a stagione fra cui almeno n. 2 (due) spettacoli per ragazzi e famiglie a stagione;
- garantire almeno 10 giornate gratuite a stagione da riservare al Comune di Fauglia comprensive del *service*;
- gestione del teatro da un punto di vista tecnico, strumentale e manutentivo ordinario;
- vendita e rilascio dei titoli di ingresso relativi agli spettacoli in programmazione, compresa l'emissione degli abbonamenti; un capitolo a sè stante riguarda i proventi derivanti dalla spettacolazione di FTS, il cui incasso dovrà essere versato direttamente a FTS al termine delle singole stagioni teatrali secondo le modalità da quest'ultima indicate;
- prevendita e prenotazione dei titoli d'ingresso e loro incasso;
- realizzazione borderò della spettacolazione;
- messa a disposizione di un numero di telefono dedicato da utilizzare per informazioni al pubblico e contatti;

L'attività dovrà essere svolta nel pieno rispetto della normativa vigente relativa all'emissione dei titoli di ingresso con particolare riguardo alla disciplina dei misuratori fiscali e dei diritti SIAE.

Durata della convenzione

Gli interventi oggetto della procedura di co-progettazione si realizzeranno nel corso delle seguenti annualità: (giugno) 2027-2028; 2028-2029; 2029-2030; 2030-2031(giugno).

Quadro economico di riferimento

L'Amministrazione comunale intende mettere a disposizione le seguenti risorse:

- Risorse strutturali, utenze e manutenzione

- La struttura che ospita il Teatro comunale e la Saletta Conferenze il cui utilizzo è completamente gratuito per il Comune.
 - gli arredi e la strumentazione interna ivi presente come da verbale di consegna, occupandosi anche della manutenzione straordinaria dei locali a condizione che la stessa non sia dovuta ad una cattiva/mancata manutenzione ordinaria dei locali
 - la strumentazione di sicurezza e l'impiantistica che resta in capo all'Ente
 - fornitura delle utenze elettriche, gas, acqua con accollo delle relative
- Si stima che il valore di questa contribuzione indiretta del Comune possa essere quantificata in €. 6.000,00 annui (tetto massimo oltre il quale dovrà compartecipare il gestore) per un totale di € 24.000,00.

Comunicazione e informazione

- il supporto del personale comunale e di quello affidatario dei servizi di comunicazione e informazione promuovendo le attività teatrali attraverso i canali istituzionali dell'Ente
- gratuità pubbliche affissioni per gli spettacoli previsti nel cartellone e fatti propri dalla Giunta comunale con atto formale.

- Risorse economiche

Il Comune di Fauglia mette a disposizione, per la realizzazione degli interventi oggetto della presente procedura di coprogettazione, risorse economiche complessive pari a € **4.000,00** per ciascuna stagione teatrale e per tutte le attività connesse alla sua realizzazione e buona riuscita.

Le risorse da erogare all'ETS che sarà selezionato:

- hanno natura di contributo ex art. 12 l.241/1990 a rimborso delle spese effettivamente sostenute e documentate e inerenti i servizi oggetto di coprogettazione ai sensi del DM Lavoro n. 72 del 31 marzo 2021;
 - sono finalizzate esclusivamente alla realizzazione delle attività condivise in fase di coprogettazione fra l'Amministrazione procedente il partner ETS selezionato tramite Avviso pubblico;
 - potranno essere erogate all'ETS partner solo a seguito di periodica rendicontazione e fatturazione riportante il CIG;
- Nelle proposte progettuali i soggetti partecipanti proporranno forme di compartecipazione attraverso il conferimento di risorse proprie, anche in termini di valorizzazione di risorse umane, strumentali e volontarie.

Le risorse conferite in compartecipazione non saranno oggetto di rimborso da parte dell'Amministrazione procedente, ma dovranno essere comunque interamente rendicontate dall'ETS partner.

L'erogazione del contributo avverrà secondo le seguenti modalità:

- con più quote intermedie, a fronte della presentazione di idonea rendicontazione delle attività svolte e delle spese sostenute;
- Sono ammissibili le spese direttamente connesse alla realizzazione del progetto, tra cui, a titolo esemplificativo:
- materiali utilizzati ai fini dei progetti e delle attività;
 - eventuali strumenti informatici o altri supporti utilizzati
 - costi di personale e coordinamento;

- spese per il pagamento delle compagnie teatrali, musicali o di danza e dei singoli professionisti e/o artisti;
- spese di comunicazione e promozione

Le spese dovranno essere effettive, documentate, inerenti le attività coprogettate e coerenti con il budget di progetto condiviso.

I soggetti partner sono tenuti a presentare una rendicontazione analitica delle attività realizzate e delle spese per queste sostenute.

Il Comune si riserva la facoltà di effettuare verifiche e controlli sulla corretta esecuzione del progetto e sull'utilizzo delle risorse.

Eventuali somme non utilizzate o non rendicontate dovranno essere restituite al Comune.

L'Amministrazione comunale mette a disposizione, per stagione teatrale (ad esclusione degli spettacoli in collaborazione con Fondazione Toscana Spettacolo FTS), le seguenti risorse economiche con gli specifici vincoli di destinazione:

giugno 2027-2028 giugno € 4.000,00

giugno 2028-2029 giugno € 4.000,00

giugno 2029-2030 giugno € 4.000,00

giugno 2030-2031 giugno € 4.000,00

Si dà atto che è attualmente in corso la procedura per l'assunzione dei relativi impegni di spesa.

L'Amministrazione comunale si riserva, nel corso della durata del partenariato, e a fronte di evidenti necessità di raggiungimento dell'equilibrio gestionale, di rivalutare tali importi, prevedendone anche una diversa destinazione in condivisione con l'ETS partner.

Gli importi sopra indicati costituiscono l'impegno massimo di rimborso messo a disposizione dall'Amministrazione comunale. In ogni caso tali importi potranno essere trasferiti in via definitiva al soggetto partner solo a fronte di formale richiesta di rimborso accompagnata da rendicontazione periodica delle attività svolte, della loro inerenza con il Progetto definitivo condiviso, e dalla prova dell'esborso sostenuto suffragata dalla documentazione contabile prodotta secondo le vigenti normative.

La destinazione di tali risorse dovrà essere interamente ed esclusivamente diretta a sostenere i costi di gestione delle attività (diretti ed indiretti)

Compartecipazione:

L'ETS partner apporterà in compartecipazione tutte le risorse economiche, strumentali e umane che indicherà nella proposta progettuale nella forma e nei modi condivisi con l'Amministrazione comunale in sede di condivisione del Progetto definitivo.

Le risorse in compartecipazione dovranno esplicitamente essere riconoscibili nella proposta progettuale per tipologia, quantità, valore attribuito.

Per tutte le risorse apportate in compartecipazione non è prevista alcuna forma di rimborso.

L'eventuale compartecipazione dei cittadini a sostenere il servizio sarà valutata in sede di Tavolo di coprogettazione, compatibilmente con le normative regolamentari vigenti.

Impegni dell'ETS Partner

L'ETS partner, nella sua qualità di gestore del progetto e nell'esercizio delle attività previste dal progetto definitivo e nell'utilizzo degli spazi messi a disposizione è tenuto:

1. al rispetto dei Regolamenti vigenti e normative interne;

2. alla cura e vigilanza della struttura ospitante il Teatro comunale e di tutti gli arredi e la strumentazione presente così come rilevato dal verbale di consegna;
3. al rispetto degli obblighi e delle prescrizioni impartite dalle autorità preposte alla prevenzione incendi, alla sicurezza e al rispetto di tutte le indicazioni e prescrizioni rilasciate dagli organi di vigilanza e controllo;
4. alla promozione e gestione del Teatro comunale e di tutte le attività oggetto della coprogettazione, così come definiti nell'Avviso pubblico e nel presente Allegato;
5. all'adempimento di tutti gli obblighi verso i propri dipendenti e/o collaboratori applicando il CCNL adottato, ottemperando alle disposizioni in materia di collocamento e assicurazioni obbligatorie, di assicurazioni sociali e previdenziali e di sicurezza sul lavoro;
6. L'ETS partner risponde, in ogni caso, dell'operato sia del personale assunto e dei propri collaboratori, sia di quello volontario. Il Comune resta estraneo ai rapporti intercorrenti tra il l'ETS partner e i suoi dipendenti e/o collaboratori a qualsiasi titolo: di questo dovrà essere fatta menzione in ogni singolo contratto relativo al rapporto di lavoro o di collaborazione;
7. L'ETS partner dovrà possedere apposita polizza assicurativa per Responsabilità Civile verso terzi a copertura dei rischi derivanti dalla gestione del presente servizio, di durata non inferiore alla durata della convenzione.